

AB WASHED UP IN AUSTIN



Chorégraphe

Martine Canonne (Fr) février 2024

Description

Line, 32 comptes, 2 murs, NO Tag NO Restart

Musique

Austin By Dasha

Rythme

Niveau

Ultra Débutant

Débuter la danse après 32 temps

[1 – 8] [TOUCH HEEL FWD, TOUCH TOE BACK, TRIPLE SIDE] R & L

- 1-2 Toucher talon PD en avant, toucher pointe PD en arrière
- 3&4 Poser PD à droite, glisser PG à côté PD, poser PD à droite (pas chassé latéral droit)
- 5-6 Toucher talon PG en avant, toucher pointe PG en arrière
- 7&8 Poser PG à gauche, glisser PD à côté PG, poser PG à gauche (pas chassé latéral gauche)

[9 – 16] ROCK STEP, TRIPLE BACK, ROCK BACK, TRIPLE STEP

- 1-2 Poser PD en avant, revenir Poids Du Corps sur PG
- 3&4 Poser PD en arrière, glisser PG à côté PD, poser PD en arrière (pas chassé arrière PDt)
- 5-6 Poser PG en arrière, revenir Poids Du Corps sur PD
- 7&8 Poser PG en avant, glisser PD à côté PG, poser PG en avant (pas chassé avant PG)

[17 – 24] OUT-OUT, IN-IN, ¼ TURN R OUT-OUT, IN-IN

- 1-2 Poser PD en diagonale avant droite **OUT**, poser PG en diagonale avant gauche **OUT**
- 3-4 Ramener PD en arrière au centre **IN**, poser PG à côté PD **IN** (V step)
- 5-6 **Pivoter 1/4 à droite ET** poser PD en diag. avant droite **OUT**, poser PG en diag. avant gauche **OUT** 3h00
- 7-8 Ramener PD en arrière au centre **IN**, poser PG à côté PD **IN**

[25 – 32] BASIC CHARLESTON, ¼ TURN R BASIC CHARLESTON

- 1-2 Poser PD en avant, **KICK** PG vers l'avant
- 3-4 Poser PG en arrière, toucher pointe PD en arrière
- 5-6 **Pivoter 1/4 tour à droite ET** poser PD en avant, **KICK** PG vers l'avant
- 7-8 Poser PG en arrière, toucher pointe PD en arrière

FINAL : dernier mur se termine face à 6h00, pivoter 1/2 tour à droite pour finir face à 12h00

Source : <http://www.copperknob.co.uk/>

<http://littlerockdancers.fr>